



鹿追町立鹿追中学校
IBCO 奥平 和也
2025.11.5
Vol.38

中学生が、クラファン！？

今日はまず宣伝から、、、

いつかはそういう子たちが出てきてしまうのではないかと思っていましたが…想像以上に早かったです…。

なんと・・・

『本校生徒初！クラウドファンディングへ挑戦』です。（本校どころか中学生としては十勝初？北海道初？）リンク先をご確認の上、応援、よろしくお願いします！↓

https://camp-fire.jp/projects/891119/preview?token=291vd8o0&utm_source=line&utm_medium=soci...

昨年度に通信でも紹介したプロジェクト（[鹿中 IB 通信 NO,21](#)）。その彼女たちが3年生になり、このプロジェクトが更にパワーアップしてかえってきました。

前は町民ホールの中規模会場である「ミュージカルホール」での上映会でしたが、**今回はメインホールである「ホワイトホール」を貸し切ったの上映**を目指すとのこと。より大迫力な映画体験がみなさんを待ち受けています。主題歌はミセスですよ！

しかし会場の規模によって映画をお借りする際の料金は変わってきます。昨年度2万円から今年度は6万円。

昨年度はこの2万円を総合的な学習の時間の予算から捻出しましたが、**今年度は「自分たちで捻出する」ことを目標として試行錯誤した結果が今回のクラウドファンディングへの挑戦**でした。詳細は上記リンクをご覧ください。

もちろん、**こういう若者の育成を狙って IB を取り入れてきた**わけですが、いざ形になってくると衝撃を受ける日々です。

推薦文にも書きましたが、この挑戦の成功は、全ての中学生たちの挑戦の可能性を押し広げる価値ある前例の一つともなるはずです。**今後の彼女たち、そして彼女たちの挑戦に影響を受ける後輩たちの更なる活躍が楽しみ**でなりません。

※なんでもそうですが、こうした「前例のない取組」を進めていくことは伴うリスクや恐怖心との戦いでもあります。この挑戦を
実行できる背景には保護者様と学校長の強い『信念』と『勇気』
があるということを付け加えさせていただきます。



上映会
令和7年 11/23 鹿追町民ホール ホワイトホール

前売り

[全席指定]

一般 高校生 中学生 小学生

※席を必要としない3歳未満のお子様はチケットの必要はありません。

■ 優先チケット：500円

※チケットは完売になり次第終了になります。またチケットが無い方でもご入場できます。

■ 主催：鹿追中学校3年生 最上・木村

■ DVD元：株式会社アイ・ビー・アイ



チケットお渡し場所

チケット発売日：10月29日(水)から

■ 鹿追中学校&町民ホール

- 前売り券が完売した場合、当日券販売はありません。
- 購入枚数はお1人様1枚です。他の方の代わりに買われる際はお声がけください。

進撃の鹿追中学校

こちらでも過去号でプログラミングの取組を紹介していた北くん（[鹿中 IB 通信 NO.27](#)）。その後、本当に素晴らしい出来映えだったので、彼との炉辺談話中にたまたま見つけたこのようなコンテストに「試しに送ってみちゃう？」という話になりました。↓



コンテストについて 作品紹介 応募方法 よくある質問 注意事項 お問い合わせ

第4回

小学生の優勝者は
全国大会へ!

参加
無料

北海道 札幌大会

プログラミングコンテスト

2025 11.16 日

9:00 - 12:00 小学生の部 13:00 - 17:00 中学生の部

小学生・中学生対象
(特別支援学校生含む)



1

問題発見力

～ 社会にはどんな問題があるかな? ～



自身が変えたい!と思うこと
を見つけ出し、テーマが抱え
ている問題を発見する力を評
価

2

発想力

～ どんなことを思いついた? ～



課題解決の糸口となるアイデ
ア、固定概念にとらわれない
自由な発想や人の立場にたっ
て考える力を評価

3

技術力

～ 工夫したところはどこ? ～

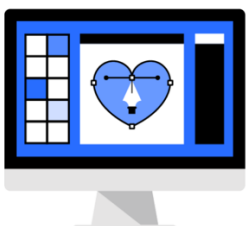


プログラミングの基礎となる
プログラミング能力を評価

4

表現力

～ だれに何を伝えたい? ～



言葉や見せ方など、伝わりや
すさを考え抜き表現する力を
評価

最終審査では、優秀賞に選ばれた応募者本人によるプレゼンテーション、審査員によるインタビューにより、小学生の部、中学生の部それぞれ最優秀作品1作品を決定します。また、特別賞として発想力に優れた作品、表現力に優れた作品、技術力に優れた作品を各部門から1名（組）選出し、各協賛企業から副賞を贈与します。

どうやら**最終審査（トップ8名）**まで残ると札幌まで行って**プレゼンテーション**をすることになるらしい・・・でも彼、実は大勢の人たちの前で話すということが大の苦手。

『でもまあ、、、流石にそこまではいかないよね！』

北くんと私でそんな会話をしていたのが9月のこと。

10月に結果が来まして、

もうこの前振りでお分かりいただけるかと思いますが、、、

なんと、、、**最終選考の8作品**に選ばれちゃいました！！笑

やはりプロの方々の目から見ても彼はスゴかったんですね。

11月16日（日）に札幌で作品についてプレゼンせねばならぬそうです。さて、、、どうするんだっ北くん？！ 乞うご期待。

続きまして！昨年度十勝大会で優勝し、全道大会に駒を進めた文化祭演劇。一応確認ですが演劇部ではありません。文化祭のステージ委員会です（笑）。

こちら昨年度の全道経験者が中心となって引っ張り、先日の文化祭で非の打ちどころのない、とてつもない演劇を披露しました（裏方0人の全員ステージに出る劇ながら、全員が良い演技するんです！！私の学生時代では考えられない…）。

こちら勢いそのままに11月8日（土）に行われる十勝大会への出場が決まり、**2年連続の全道大会出場を目指して燃えています**。そしてきっと、、、行っちゃうでしょう！！（親バカ？）

はい、**まだ終わりません！！** 国語科では夏休みの課題としていた作文を「公益財団法人イオンワンパーセントクラブ」の中学生作文コンクール（協賛：文部科学省・環境省他）に応募していました。

中学生作文コンクール

[TOP](#) > [子どもたちの健全な育成](#) > 中学生作文コンクール

考えをまとめ、言葉で伝える。

中学生作文コンクールとは



中学生作文コンクールは、中学生が、環境に関する社会問題をテーマに自分自身の考えをまとめ、書く力を養うことを目的に、2003年より実施しています。

2024年度は、「私にできる気候変動対策」というテーマで作文を募集し、7,512編の作文が寄せられました。11月には文部科学大臣賞をはじめとする受賞者の皆さんと、その保護者1名を、東京都内で開催する表彰式と環境エコツアーにご招待しました。

環境エコツアーでは、気象科学館の見学やグループワークでのSDGs啓発ポスターの作成を通じて、交流を深めながら、お互いに学び合い、持続可能な社会の実現への意識を高めました。

この作文課題の「未来へつなぐエコ活動」は、**鹿追町のバイオガスプラントによる地域資源循環等の取組**をはじめとしたゼロカーボンシティ推進とも合致しているものです。そのため国語科としてはこうしたテーマについて子どもたちに考えさせたかったとのこと。

そしてその結果が先日届きまして、

本校3年生の**西垣さんの作文が入賞し、東京での表彰式に招待された**とのこと（保護者含め交通費無料）！TOKYO・・・？？

2024年度応募作品数

7,512編

累計応募作品数

32,635編



おいおい・・・一体何が起こっているんだ鹿追中学校！？

芸術の秋、鹿中生の快進撃が止まりません。

※他にも部活動等々でも素晴らしい活躍がありましたが、ここではもう紹介し切れませんので、本校の「学校だより」にてご覧いただければと思います。

最後までお読みいただき、ありがとうございました。

バックナンバー2024	概要
<u>鹿中 IB 通信NO.1</u> ↑クリックするとアクセスできます。	この通信の趣旨や国際バカロレアとは何か？について書いています。
<u>鹿中 IB 通信NO.2</u>	年度当初に行った生徒向けの IB オリエンテーションについて書いています。当日の動画や資料も見られます。
<u>鹿中 IB 通信NO.3</u>	こちらは保護者向けの IB オリエンテーションと、同日行われた参観授業（国語）を IB 視点で解説しています。
<u>鹿中 IB 通信NO.4</u>	参観授業紹介第二弾です。理科の授業の内容を《概念》と絡めて書いています。
<u>鹿中 IB 通信NO.5</u>	参観授業紹介ラストです。社会と保健体育の授業の内容から《IB で知識の定着にかける時間が減る問題》に対する工夫について紹介しています。
<u>鹿中 IB 通信 NO.6</u>	IB 教育の大きな柱である ATL スキルと 10 の学習者像とはこういったものかについて、道徳の授業実践を元に解説しています。

<u>鹿中 IB 通信 NO,7</u>	十勝毎日新聞の記事になったというお話と、1 学年の Unit1 総括的評価課題の概要一覧を紹介しています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,8</u>	子どもたちが「総括的評価課題」に取り組む様子の紹介と、2 学年の Unit1 総括的評価課題の概要一覧を紹介しています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,9</u>	「SA」「CP」についての説明の前段としてのお話と、3 学年の Unit1 総括的評価課題の概要一覧を紹介しています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,10</u>	「SA」についての具体的な説明や生徒たちの夏休みの宿題について書いています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,11</u>	「コンサルタント訪問」についての説明や面談に向けての生徒や保護者のみなさまとのやりとりについて書いています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,12</u>	「コンサルタント訪問」の実際の中身と主に生徒たちの面談での応答について紹介しています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,13</u>	「文化祭と日常の学びの繋がり」について書いています。《前編》
<u>鹿中 IB 通信 NO,14</u>	「文化祭と日常の学びの繋がり」について書いています。《後編》

<u>鹿中 IB 通信 N0,15</u>	「コミュニティプロジェクト」についての説明と発表会の告知をしています。
<u>鹿中 IB 通信 N0,16</u>	2 学年の総合的な学習の時間「未来への提案」の内容と目的について紹介しています。
<u>鹿中 IB 通信 N0,17</u>	保護者懇談会の中身と生徒の総括的評価課題の成果物について紹介しています。
<u>鹿中 IB 通信 N0,18</u>	2 学年の総合的な学習の時間「自分探究プロジェクト」の内容と目的について紹介しています。
<u>鹿中 IB 通信 N0,19</u>	2 学年の総合的な学習の時間「未来への提案」の発表会のお知らせをしています。
<u>鹿中 IB 通信 N0,20</u>	「未来への提案」の発表会の動画と、「総合的な学習の時間と各教科科学びの繋がり」について書いています。
<u>鹿中 IB 通信 N0,21</u>	「自分探究プロジェクト」の実践のひとつについてのご紹介と関係するイベントの告知をしています。
<u>鹿中 IB 通信 N0,22</u>	IB に関する PTA 保護者のみなさまとの座談会の模様についてご紹介をしています。
<u>鹿中 IB 通信 N0,23</u>	コンサルティング終了と認定に関しての取組について書いています。

<u>鹿中 IB 通信 NO,24</u>	実際に鹿追中学校が認定されたらどうなるのかについて書いています。
---------------------------------------	----------------------------------

バックナンバー2025	概要
<u>鹿中 IB 通信 NO,25</u>	この通信の主旨や既習事項の リサイクル について書いています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,26</u>	2025 年度の IB 概要説明（生徒向け）の模様について書いています。当日の資料や動画もご覧いただけます。
<u>鹿中 IB 通信 NO,27</u>	本校生徒の活躍の一コマと、6月から始動する総合的な学習の時間 「自分探究プロジェクト」 と 「コミュニティプロジェクト」 について書いています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,28</u>	「体育祭」 の改革と、修学旅行発表会のお知らせについて書いています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,29</u>	2025 年度 Unit 1 の各教科総括的評価課題の概要について紹介しています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,30</u>	「目指す生徒像」 について書いています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,31</u>	「瓜幕中学校の視察」 について書いています。

<u>鹿中 IB 通信 NO,32</u>	IB の保護者向けワークショップのご案内について書いています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,33</u>	日々の取組の様子について、写真でダイジェストにお届けしています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,34</u>	日々の取組の様子について、写真でダイジェスト第二弾です。
<u>鹿中 IB 通信 NO,35</u>	授業の中で探究のサイクルを実践していくことのメリットの一つについて書いています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,36</u>	鹿追町立図書館での IB の取組と探究の町として発展していくためのキーポイントについて書いています。
<u>鹿中 IB 通信 NO,37</u>	探究の町として発展していくためのキーポイントとして都留文科大学との交流について。そして IB 教育実習生の視点から見た本校の様子について書いています。